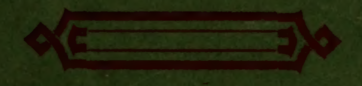
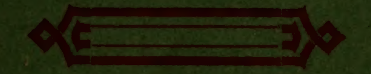
Programme .....

.... Souvenir



Concert Contant



Dimanche, le 16 Novembre,

1913





ALEXIS CONTANT
COMPOSITEUR

La Compagnie des Concerts Limitée

Presente

" Les Deux Ames "

(Poëme Symphonique)

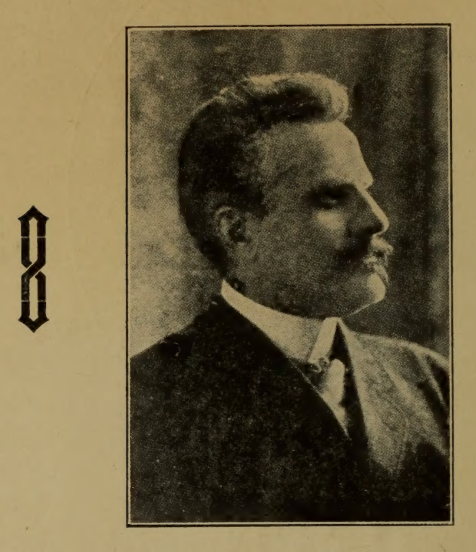
d'Alexis Contant

Mr. Alexis Contant, très jeune, a révélé des aptitudes pour la musique à laquelle il a consacré toute sa vie. De retour de Boston, où il compléta ses études d'harmonie et de contre-point, il se livra à la composition. Plusieurs de ses oeuvres sont connues du public, notamment son oratorio "CAIN" qui fut donné trois fois en une même année, la première audition, en Novembre 1906, fut honorée par la présence de Sir Wilfrid Laurier et Lady Laurier et applaudie par un auditoire de 2000 personnes, la seconde fut donnée le 26 Octobre, 1906, sous le patronage de Sa Grandeur Monseigneur Bruchesi,

Madame Félia Littvine une des plus grande cantatrices de l'Europe a chanté au Trocadéro à Paris. une de ses mélodies " Musique ", avec violoncelle obligato, et l'a même publiée chez Hamelle à Paris.

Les Deux Ames que notre célèbre compositeur canadien fera entendre cette année, est le fruit de quatre années de travail. Le livret des DEUX AMES est de la plume du regretté littérateur Henri Roullaud.

M. Walter Damrosch, le célèbre chef d'orchestre, lors de son passage à Montreal, a parcouru cette partition des DEUX AMES, et a donné par écrit son appréciation sur cette oeuvre qui est des plus flatteuse.



J. F. BOULAIS
Président des Concerts du Dimanche

Officiers des Concerts du Dimanche :

J. F. BOULAIS, PRESIDENT.
JAS. H. MAHER, VICE-PRESIDENT.
E. C. VIDRICAIRE, SECRETAIRE-HON.
J. J. SHEA, DIRECTEUR DE L'ORCHESTRE.

Directeurs:

T. O. DIONNE,
GUSTAVE LABELLE,
CLEOPHAS BEAUSOLEIL,
R. N. MCKEOWN,
GEORGE HASENEIER,
TREFFLE JETTE,



L'ORCHESTRE DES CONCERTS DU DIMANCHE

“Les Deux Ames”

(Poème Symphonique)

MUSIQUE D'ALEXIS CONTANT
POEME D'HENRI ROULLAUD

SOLISTES :

M. EUGENE DeWAELE, Prologue.

M. JOSEPH SAUCIER, Baryton, (Le Voyageur).

M. J. E. MONDAY, Ténor, (Le Guide).

J. J. SHEA, Directeur.

Premiere Partie

Thème

Deux voyageurs, un jeune orphelin et son guide inconnu, au pied léger, à la voix céleste, parcouraient un chemin aride, pressés par la voix de Dieu qui leur disait - " Revenez vers le Ciel, âmes soeurs exilées ! "

Dans la terre hostile, sous le ciel noir, l'orphelin redoute les ombres et le bruit d'un torrent. Son guide le rassure : Heureux celui qui repose sous l'égide du Tout-Puissant.

Puis, l'orphelin entend des Voix qui viennent de lieux enchantés, de bosquets où une belle inconnue rêve d'amour et l'appelle. Tenté par la Voix séductrice, il reproche à son guide de le mener vers un mirage, et déjà il est prêt à le quitter. Mais celui-ci le retient par des paroles sages.

D'autres voix s'entendent, celles des Cités. Tentation nouvelle, Promesse de bonheurs humains. Le jeune Pèlerin, charmé par ces voix, hésite, mais son guide lui dit : Dieu donne à l'homme ses anges pour le garder des écueils."

Nouveaux appels. La Voix des Torrents lui propose une vie de gloire et de dominateur, Il sera un inspiré, un prophète, un dieu. Cette voix est puissante sur sa misère. Faut-il la fuir ou la suivre ? La parole du guide le détourne du danger, lui disant : Bienheureux celui qui pleure et accepte l'épreuve. Il verra la vraie Patrie.

Intermission, (10 Minutes)

Piece d'Orchestre

Pour Cordes et Harpe

(MEDITATION D'ALEXIS CONTANT)

Deuxieme Partie

Thème

Ces paroles l'éclairent. Il comprend, enfin, le drame où il lui faut lutter. Satan veut son âme. Et lorsque la "Voix des Rochers" vient lui proposer des jours fortunés et cherche à tuer son espoir d'atteindre sa patrie, il se redresse, courageux, repousse les Esprits du mal, légions impures. Puis suppliant les vertus célestes de le recevoir, il se sent des ailes, dit adieu à la terre et entre dans sa Patrie. Joie au Ciel! Des Harpes d'or chantent leur victoire. Unies, les Deux Ames possèdent enfin la Jérusalem céleste. Harpes d'or, chantez leur victoire.

ALBERT FERLAND,



J. J. Shea

CHEF D'ORCHESTRE

POUR LES

CONCERTS DU DIMANCHE



La Cie Gareau-Sauriol
Montreal